



# חתן & כלה.

יום הצילומים  
שמעצב את חיינו.

---

משך ההרצאה שעה, לאחריה ניתן  
לערוך דיון עם שאלות ותשובות  
מהקהל.

---

לפרטים ניתן לפנות ל־

**רוני רענן**

**054-6462-087**

**roni.raanan@gmail.com**

כמעצבת גרפית, בוגרת 'שנקר' ובעלת תואר שני מ'התכנית ללימודי נשים ומגדר'  
באוניברסיטת תל אביב אני עוסקת בחיבור שבין דימויים ובין היחס של החברה לנשים  
ולנערות. המדיות השונות עושות שימוש תכוף בגוף נשי בכדי לבסס לנו אידיאולוגיות  
ורעיונות מסויימים על נשים ונשיות. מדיום הצילום, עשוי לשמש כמשתף פעולה בביסוס  
אותן אידיאולוגיות. הצילום הוא אחד מהמדיות הנפוצות ביותר היום ליצירת דימויים  
חזותיים, ובין היתר בכדי לעצב את "העצמי" שלנו. כיצד זה בא לידי ביטוי ביום החתונה  
ובצילום של היום הזה?

בהרצאה, אני מבקשת לרחוב את התודעה ולתת כלים להסתכלות מחודשת על העולם  
החזותי שסביבנו, לבחון מחדש את הדרך בה הצילום לוקח חלק בעיצוב שלנו כנשים  
וכגברים. ההרצאה דנה בטקסי מעבר חברתיים, וכיצד הם עוזרים לנו לעצב את עצמנו,  
וכיצד מדיום הצילום, בימינו, הוא חלק בלתי נפרד מאותם הטקסים, שלמעשה מעצבים  
אותנו לתוך מבנים מוגדרים של נשיות וגבריות.

ההרצאה תתרכז במהי תרבות חזותית, ומהו מדיום הצילום, כיצד מדיום הצילום  
עובד ואיזה תהליכים נסתריים הוא מייצר. כמו כן, נבין את המשמעות של טקס מעבר  
חברתי וכיצד הוא בא לידי ביטוי לא רק ביום החתונה אלא גם בחלק ספציפי של היום  
הזה, דרך הצילום של רגעים מסויימים, שנבחרים בקפידה כדי להעביר לנו, הצופות  
והמשתתפות בטקס, מסר מדוייק על עצמנו.

ההרצאה תעלה שאלות על התרבות החזותית, כיצד ניתן לאתגר את התפיסה שלנו  
לגבי תפקידים מגדריים וכיצד אפשר להבין טוב יותר צילום חתן וכלה ולערער עליו.